

## GUINGUETTE

Pour passer un moment agréable avant ou après une séance, pour se donner rendez-vous, pour échanger. Pour grignoter ou se désaltérer d'une sélection de vins, de bières bio et de champagne.

Ouvert tous les soirs du 7 au 16 Février (sauf le 8 février) de 19h à 21h

Dimanche 9 Février de 11h à 14h30 Apéro/Huîtres

Samedi 15 et Dimanche 16 Février de 11h à 14h30

Apéro/Huîtres et rencontre avec les réalisateurs des films en compétitions.

Cela se passe sous le chapiteau devant le Théâtre, place des Cordeliers.

## KISCHU



La photo kischu a découvrir

Le kischu est une photo illustrant de façon totalement incongrue et inopinée le titre d'un film programmé dans le cadre du 20ème festival de cinéma. Découvrez le titre en question, et gagnez une place de cinéma valable pendant toute la durée du festival.

Soyez le premier à vous présenter à la caisse du théâtre samedi 8 entre 14h et 16h en dévoilant le kischu du jour.

## RADIO D'ICI en direct du festival tous les jours à 18 heures

Radio d'ici, radio associative de Saint-Julien-Molin-Molette, vous propose un rendez-vous quotidien dans le Hall du Théâtre, pour un point sur le festival (15-20 minutes), en direct sur 105.7 et 97 FM. Rencontres avec des festivaliers, des invités, des organisateurs...

Plusieurs envoyés spéciaux de Radio d'ici seront aussi là, à l'affût de vos témoignages, aux sorties des salles obscures, pour des retransmissions "spécial festival"...

## STÉVENIN (Suite)



malfrats au bout du rouleau. Les retrouvailles avec l'homme du train dans les salles du musée Saint-Pierre démontrent à l'évidence à quel point son jeu s'est affûté

De ses rôles dits premiers je retiendrai l'instituteur dans *L'Argent de poche* (Truffaut, 1976) et le frère sacrifié de *Peaux de vaches* (Patricia Mazuy, 1988). Si le propre d'un grand comédien est de donner l'illusion de la vraisemblance et de l'authenticité dans tous les emplois (on se souvient du génie de Gabin dans ce domaine) alors Jean-François Stévenin mérite ce titre. Le discours qu'il adresse à sa classe, à la veille des grandes vacances, est un modèle de naturel et de sensibilité maîtrisée. Sa fidélité au texte de Truffaut est exemplaire.

Douze ans plus tard, avec pas mal de cheveux en moins, il sort de prison où il vient de purger une longue peine à la place d'un frère cadet assez méprisable vers lequel il revient pourtant par la grâce et la volonté de sa réalisatrice. On devine très vite que cet univers rural lui convient, qu'il se sent à l'aise dans le huis-clos de la ferme ou au milieu d'immenses plates. Le regard résigné et tendre qu'il pose sur les objets et les êtres, sa manière d'affronter leur rugosité, de se vautrer dans la boue d'un mauvais combat, d'apprivoiser sa petite nièce avec des gestes de gros chien, le hisse au rang d'acteur fétiche d'un cinéma conçu à son image: celle d'un nomade à la recherche d'un Graal hypothétique, dans la mouvance d'hommes et des femmes bardées de cicatrices.

Jean-Jacques Celly

### PROGRAMME DES 8 ET 9 FÉVRIER

#### Samedi 8 Février

- 10h15

ALI FARKA TOURÉ *Nacelle*

- 14h15

(C) LE MOINILLON *Nacelle*  
ON N'EST PAS DES MARQUES  
DE VÉLO *Théâtre*. En présence  
de Jean Pierre Thorn  
Réalisateur  
TOSCA *Le Foyer*

- 16h30

LE PAYS DU CHIEN QUI  
CHANTE *Nacelle*. En présence  
de Yann Dedet Réalisateur

- 17h15

LES CONTES DE LA MÈRE  
POULE *Théâtre*

- 18h30

CARMEN JONES *Nacelle*  
(C) LE PAYS DE NULLE PART  
*Théâtre*  
(C) SOUS LES NUAGES *La  
Passerelle*

- 21h00

LA NUIT AMÉRICAINE *Nacelle*.  
En présence de Yann Dedet  
(acteur et monteur du film)  
MA FEMME EST UNE  
ACTRICE & Allô *Théâtre*

- 21h00 à la MJC

SOIRÉE DU 20ÈME ANNI-  
VERSAIRE avec la Compagnie  
TAPIS FRANC et le groupe  
MAZALDA

#### Dimanche 9 Février

- 10h15

UNE AFFAIRE QUI ROULE  
*Théâtre*

- 14h15

(C) ADIEU PAYS *Nacelle*  
NEIGE *Théâtre*. En présence  
de Jean François Stevenin et  
Yann Dedet

- 16h30

PEAUX DE VACHES & Bajan  
*Nacelle*. En présence de Jean  
François Stevenin et Yann  
Dedet  
ON N'EST PAS DES MARQUES  
DE VÉLO *Théâtre*  
LA NUIT AMÉRICAINE *La  
Passerelle*. En présence de  
Bernard Menez (acteur)

- 18h30

LES NEUF REINES *Nacelle*  
DOUBLE MESSIEURS & Les  
Violettes *Théâtre*. En présence  
de Jean François Stevenin et  
Yann Dedet  
(C) LE MOINILLON *Le Foyer*

- 21h00

MISCHKA *Nacelle*. En pré-  
sence de Jean François  
Stevenin et Yann Dedet  
WESH - WESH & Reality Dream  
*Théâtre*

(C) = Film en Compétition

Nacelle, Théâtre = Annonay  
Le Foyer = Bourg Argental  
La Passerelle = St Julien M Molette

Programme sous réserve de modi-  
fication de dernière minute  
Les horaires, les invités :  
[www.annonay.org/festivalcinema](http://www.annonay.org/festivalcinema)