



La soirée du 20ème Anniversaire



PAPIERS

L'équipe du festival a demandé aux invités, réalisateurs, présidents du jury des précédentes éditions de bien vouloir rédiger quelques mots évoquant leur passage à Annonay. Nous en publirons quelques uns dans ces colonnes.

Lettre à un membre du jury du Festival d'Annonay 1994

Mon cher Pierre,

Mais la tienne, elle est là sous mes yeux, sur le bureau, depuis que je l'ai reçue, et bizarrement, elle est restée entre les deux tas, comme si elle me faisait signe...

Oui, Annonay 1994, c'était un grand moment de cinéphilie, une parenthèse de rencontres formidables et de discussions passionnées avec mon jury de "spectateurs cinéphiles sélectionnés"...

Je dis "mon", car, moi qui déteste les compétitions et les titres, pour une fois j'étais heureux d'être "président", heureux et fier de me retrouver chaque jour avec vous au milieu de ce public tout aussi passionné que vous et de devoir être ensuite à la hauteur de vos débats, de vos interrogations, de vos disputes. Le cinéma, quand c'est comme ça, plein de querelles, d'engouement, et d'affrontement, c'est génial...

Car il n'y a rien de pire que le consensus mou sur les films. Et ça, ça n'existait pas entre vous, vous étiez plutôt du genre querelle "positif-cahiers" des années soixante, m'entraînant dans la spirale incessante de vos questions et de vos affirmations. J'aurais dû me douter d'ailleurs que l'invitation de Jean-Louis Vey à venir passer quelques jours "tranquilles" à Annonay était un piège, car un type qui intitule son livre sur Jacques Becker, "la fausse évidence" cache certainement plus d'un tour dans son sac !

Alors merci à Jean-Louis d'être l'alchimiste attentif et malicieux de ce Festival, merci à lui de continuer à croire que le cinéma, c'est le lieu par excellence où s'expriment la passion, l'émotion et le désir des cinéastes mais également des spectateurs.

Et puis, à toi, Pierre Gruffat, comme à tous les autres membres de "mon jury", je vous donne rendez-vous pour le 50ème anniversaire de Festival, car je suis sûr que Jean-Louis nous y invitera tous !

Bertrand Van Effenterre

L'ensemble des textes est publié sur le site internet du festival

Les vingt ans du Festival d'Annonay me permettent de répondre à ta lettre du 18 avril 1998... Je tiens de mon père la mauvaise habitude d'avoir deux tas sur mon bureau, celui des lettres urgentes, et celui de celles qui ne le sont plus. Le seul effort de correspondance étant de faire passer les missives d'un tas à l'autre...



Le festival a aussi sa guinguette !



ContreChamp

Journal du 20ème Festival International du Premier Film d'Annonay

Imprimerie MJC

site : www.annonay.org/festivalcinema
mel : festivalcinema@annonay.org