



FESTIVAL DU PREMIER FILM D'ANNONAY
MJC
Château de Déomas, 10 Rue Mathieu Duret
07100 Annonay
www.annonaypremierfilm.org

Date de réception de la candidature :

DOSSIER DE CANDIDATURE BÉNÉVOLE

36^e édition du Festival du Premier Film d'Annonay
- du 8 au 18 Février 2019 -

Candidature à retourner avant le Jeudi 17 janvier 2019 :

- **par mail** à : orgafestival@mjcannonay.org
- **ou par courrier** : MJC / Festival, à l'attention de Gwendoline Portier
Château de Déomas, 10 Rue Mathieu Duret
07100 Annonay

ATTENTION : Il vous est vivement recommandé de télécharger la grille des séances sur le site du Festival avant de remplir ce dossier et de ne pas noter une disponibilité sur un créneau où vous souhaitez voir un film. La grille sera disponible début janvier 2019 sur le site internet.

VOS COORDONNÉES

NOM, Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone portable :

Adresse mail (en MAJUSCULES) :

(Obligatoire pour l'envoi des plannings et informations)

Date de naissance (mineurs non acceptés) :



INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES / BÉNÉVOLAT

- Avez-vous une expérience dans l'accueil du public ? Si oui, laquelle ?
- Avez-vous déjà été bénévole au Festival International du Premier Film ? Si oui, en quelle(s) année(s) ?
- Quels sont les postes qui vous intéressent le plus ? *Classez-les de 1 à 3 / Ne numérotez pas un poste qui ne vous intéresse pas.*
 - ⊙ Accueil du public / contrôle des entrées :
(Contrôle des billets, distribution des bulletins de vote, gestion des entrées et sorties des salles de projection)
 - ⊙ Accueil des scolaires (les matins / les après-midi de semaine) :
(Accueil des classes et placement des élèves dans les salles, gestion des entrées et sorties des salles de projection)
 - ⊙ Chauffeur / accompagnement des invités (navettes proche Annonay) :
(Accompagnement des invités lors des déplacements entre les hôtels et les lieux du Festival / à disposition des invités)
- Quel investissement en temps souhaitez-vous mettre dans votre participation bénévole au Festival ? *(Entourez votre réponse)*
 - Léger : moins de 5 heures sur les 10 jours (= entre 4 et 6 contrôles aux entrées)
 - Normal : entre 5 et 10 heures sur les 10 jours (= entre 7 et 14 contrôles aux entrées / 1 permanence)
 - Grand : entre 11 et 15 heures sur les 10 jours (= entre 15 et 20 contrôles aux entrées / 1 permanence)
 - Énorme : plus de 16 heures sur les 10 jours (= + de 20 contrôles / 1 à 2 permanences)

VOS DISPONIBILITÉS

1. DISPONIBILITÉS POUR LES CONTRÔLES AUX ENTRÉES / ACCUEIL DES SCOLAIRES

- Un contrôle d'entrée dure **50 minutes** : **30 minutes *avant* la séance** et **20 minutes *après* son démarrage**. Vous ne verrez donc pas le début du film si vous êtes de service.
- **Attention également à la durée des films** (par exemple, si vous êtes de service à 18h00 et que vous voyez un film à 16h30).

Cochez les cases où vous êtes disponible		Matin 8h00 / 10h00	Matin 10h00 / 12h00	Séance de Midi	Séance de 14h00	Séance de 16h15	Séance de 18h30	Séance de 21h00	Nuit (à partir de 23h00)
Vendredi 8 février	Théâtre								
Samedi 9 février	Nacelles								
	Théâtre								
Dimanche 10 février	Nacelles								
	Théâtre								
Lundi 11 février	Nacelles								
	Théâtre								
Mardi 12 février	Nacelles								
	Théâtre								
Mercredi 13 février	Nacelles								
	Théâtre								
Jeudi 14 février	Nacelles								
	Théâtre								
Vendredi 15 février	Nacelles								
	Théâtre								
Samedi 16 février	Nacelles								
	Théâtre								
Dimanche 17 février	Nacelles								
	Théâtre								
Lundi 18 février	Nacelles								

2. DISPONIBILITÉS POUR LES PERMANENCES D'ACCUEIL AU THÉÂTRE (ne cochez vos disponibilités que si ce service vous intéresse)

- Une permanence dure 2h00 en moyenne.
- Il s'agit d'accueillir et orienter le public entre les différents lieux du Festival, distribuer le programme, vendre le catalogue et les affiches. Les caisses sont tenues exclusivement par le personnel de la MJC.

Cochez les cases où vous êtes disponible	Matin 8h00 / 10h00	Matin 10h00 / 12h00	14h00 / 16h00	16h15 / 18h00	18h30 / 20h30	21h00 / 23h15	Nuit
Vendredi 8 février							
Samedi 9 février							
Dimanche 10 février							
Lundi 11 février							
Mardi 12 février							
Mercredi 13 février							
Jeudi 14 février							
Vendredi 15 février							
Samedi 16 février							
Dimanche 17 février							
Lundi 18 février							

Contreparties :

- Moins de 5h sur les 10 jours (= entre 4 et 6 contrôles) : 2 invitations
- Entre 5h et 10h sur les 10 jours (=entre 7 et 14 contrôles (+) 1 permanence) : 4 à 6 invitations suivant inscriptions
- Entre 11h et 15h sur les 10 jours (= entre 15 et 20 contrôles (+) 1 permanence) : 8 à 10 invitations suivant inscriptions
- Plus de 16h sur les 10 jours (= + 20 contrôles + 1 à 2 permanences) : 12 à 15 invitations suivant inscriptions.

3. DISPONIBILITÉS POUR L'ACCOMPAGNEMENT DES INVITÉS (ne cochez vos disponibilités que si ce service vous intéresse)

- Une *permanence Invités* dure 2h00 en moyenne.
- Il s'agit d'être à la disposition des invités pour les véhiculer entre les différents lieux du Festival et leur hôtel, en fonction de leur planning. Utilisation de son propre véhicule en bon état.
- Une bonne maîtrise de l'anglais est conseillée.

Cochez les cases où vous êtes disponible	Matin	13h30 / 15h30	15h30 / 17h30	17h30 / 19h30	20h30 / 23h00	Après 23h00
Vendredi 8 février						
Samedi 9 février						
Dimanche 10 février						
Lundi 11 février						
Mardi 12 février						
Mercredi 13 février						
Jeudi 14 février						
Vendredi 15 février						
Samedi 16 février						
Dimanche 17 février						
Lundi 18 février						

RÉUNIONS ET RENDEZ-VOUS

- **Présentation publique du Festival** : [vendredi 25 janvier 2019](#) à 20h30 au Théâtre des Cordeliers (ouverte à tous) / présentation de la programmation, des invités et des rendez-vous.
- **Réunion logistique de tous les bénévoles avant le festival** : répartition des tâches et vérification des horaires de service (*cette réunion est **obligatoire pour tous les candidats retenus***) : [jeudi 31 janvier 2019](#) à 18h30 à la MJC.