

Collèges (à partir de la 4ème) et Lycées

Turquie / France / Allemagne – 2014 – 1h37
VO turque - ST français
Couleur – DCP

MUSTANG

RÉALISATION : Deniz Gamze Ergüven

SCÉNARIO : Deniz Gamze Ergüven, Alice Winocour

IMAGE : David Chizallet

MUSIQUE : Warren Ellis

INTERPRÉTATION : Günes Nezihe Sensoy, Doga Zeynep Doguslu, Tugba Sunguroglu, Elit Iscan, Ilayda Akdogan, Ayberk Pekcan



LE FILM :

C'est le début de l'été. Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger. Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, détournent les limites qui leur sont imposées.

LA RÉALISATRICE :

Née à Ankara en 1978, Deniz Gamze Ergüven a, dès l'enfance, un parcours cosmopolite marqué par de nombreux aller-retours entre la France, la Turquie puis les Etats-Unis.

Cinéphile compulsive, elle intègre le département Réalisation de la Fémis à Paris en 2002 après un diplôme de Lettres et une maîtrise d'Histoire africaine à Johannesburg. Son film de fin d'études, BIR DAMLA SU (UNE GOUTTE D'EAU, 2006) est sélectionné à la Cinéfondation du Festival de Cannes et récompensé au Festival International de Locarno (section Léopards de demain). À sa sortie de la Fémis, Deniz Gamze Ergüven développe un premier projet de long-métrage situé durant les émeutes du Sud de Los Angeles en 1992. Intitulé KINGS, lauréat d'Émergence, de l'Atelier de la Cinéfondation, ainsi que du Sundance Screenwriter's Lab, le projet est finalement mis de côté au profit de MUSTANG co-écrit avec Alice Winocour à l'été 2012.

COMMENTAIRE :

Voilà un film fort, qui exalte le désir de vivre qui s'oppose aux interdits d'une société prise dans ses traditions. Deniz Gamze Ergüven nous donne à aimer très fort ses indomptables héroïnes ; à travers leur combat que leur beauté et leur jeunesse exaltent, c'est celui de toutes les femmes qu'elle exprime et dans bien d'autres pays que la Turquie. Allez voir MUSTANG, conte salutaire à la radieuse sensualité clandestine.

PISTES PÉDAGOGIQUES :

http://www.advitamdistribution.com/wp-content/uploads/2012/04/MUSTANG_DP_WEB.pdf

<http://www.zerodeconduite.net/blog/19209-mustang-bande-de-s-urs.html#VINJSIRhScY>