



Communiqué de Presse - Juin 2021

Une forme inédite pour cette 38^e édition du Festival du Premier Film

La 38^e édition du Festival du Premier Film d'Annonay s'est déroulée sous une forme inédite :

- une compétition en avril auprès d'un jury professionnel composé de Cyprien Vial, Camille Claris, Victoire du Bois, Lucie Boujenah et Grégory Montel et d'un jury lycéen présidé par Gilles Porte
- un événement en salle en juin : 4 jours de projections ont permis au public de découvrir les 10 premiers films en compétition et de décerner le prix du public, mais aussi d'assister à de nombreuses avant-premières et autres premiers films en sortie nationale, en présence de réalisateurs, réalisatrices, acteurs, actrices...

Sans compter les nombreuses séances scolaires organisées en juin avec les écoles, collèges et lycées du territoire, et les séances spéciales en plein air prévues en juillet à Annonay.

Bilan de la compétition : Palmarès 2021

Grand prix du jury : **ZANKA CONTACT** de Ismaël El Iraki

Prix spécial du jury : **TANTAS ALMAS** de Nicolás Rincón Gille et **THE WHALER BOY** de Philipp Yuryev

Prix du jury lycéen : **SHORTA** de Frederik Louis Hviid et Anders Ølholm

Prix du public : **UNE VIE DÉMENTE** de Raphaël Balboni et Ann Sirot

Vie des films de la compétition

Parmi les dix films de la compétition, tous inédits en France au moment de leur sélection au Festival, certains ont déjà trouvé un distributeur pour une sortie dans les salles françaises. Il s'agit de :

SHORTA de Frederik Louis Hviid et Anders Ølholm - Danemark - Alba Films - en salle le 23/06/2021

SUPERNOVA de Harry Macqueen - Royaume Uni - KMBO - en salle le 8/09/2021

ZANKA CONTACT de Ismael El Iraki - Maroc - UFO - en salle le 29/09/2021

UNE VIE DÉMENTE de Raphaël Balboni et Ann Sirot - Belgique - Arizona Films - en salle le 10/11/2021

APPLES de Christos Nikou - Grèce - Bodega Films - en salle le 26/01/2022

L'un des dix films ne sortira pas en salle mais il a été acheté par Canal+ :

TROP D'AMOUR de Frankie Wallach - France - UFO

Restent quatre films qui n'ont pas encore de distributeur français. Gageons que leurs nominations au Festival d'Annonay leur donne un coup de pouce pour qu'ils puissent aller à la rencontre d'un plus large public :

L'AGNELLO de Mario Piredda - Italie - TVCO

TANTAS ALMAS de Nicolás Rincón Gille - Colombie - Best Friend Forever

LA ULTIMA PRIMAVERA de Isabel Lamberti - Pays-Bas - Loco Films

THE WHALER BOY de Philipp Yuryev - Russie - Loco Films

www.annonaypremierfilm.org

Contact presse : Rachel Paty – comfestival@mjcannonay.org – 06 37 81 51 77