

Scolaires concernés : Cycles 1 et 2 (à partir de 4 ans)



## C'EST MAGIC ! – DE PÈRE EN FILS



*Royaume Uni – 2009/2011 – 53 min – Version Française*

### **Le Gruffalo – 26 min**

Un dragon, un monstre ou un loup, vous connaissez... mais un Gruffalo ? Il a des orteils tout crochus, une affreuse verrue sur le bout du nez, des griffes acérées et des dents aiguës dans une mâchoire d'acier ! Effrayant non ? C'est pourtant avec lui qu'a rendez-vous la petite souris ! Vous la suivez ?

**Réalisation** : Jakob Schuh et Max Lang

**Scénario** : Jakob Schuh, Max Lang, Julia Donaldson d'après le livre THE GRUFFALO de Julia Donaldson et Axel Scheffler

**Musique** : René Aubry

**Avec les voix de** : Zabou Breitman, Phillippe Allard, Pascal Racan, Pierre Lognay ...

## **Le Petit Gruffalo – 26 min**

Au fond d'une grotte, le Gruffalo raconte à son petit l'histoire de la Grande Méchante Souris, qui rôde dans les bois. Curieux de rencontrer ce monstre qui semble terroriser tout le monde, le petit Gruffalo part explorer la forêt à sa recherche, malgré l'interdiction de son papa.

**Réalisation** : Johannes Weiland et Uwe Heidschötter

**Scénario** : Julia Donaldson et Johanna Stuttmann

**Musique** : René Aubry

**Avec les voix de** : Zabou Breitman, Mélanie Dermont, Pascal Racan, Pierre Lognay ...

## **Jakob Schuh, Max Lang, Johannes Weiland et Uwe Heidschötter**

**Jakob Schuh** est né à Munich en 1976. Il commence des études de dramaturgie puis, de 1996 à 2003, étudie à l'Académie du Film du Bade-Wurtemberg dans la section réalisation/animation, où il devient professeur en 2004. Il est l'un des fondateurs du studio d'animation allemand Studio Soi (2003). En tant que réalisateur et designer graphique, il participe depuis 1995 à de nombreux films d'animation dont en 2009 LE GRUFFALO (nominé aux BAFTA, aux Oscars, au Cartoon d'or et primé au Festival International du film d'animation d'Annecy). Il a également travaillé en tant que caricaturiste et illustrateur pour le Süddeutsche Zeitung, l'un des trois plus grands quotidiens allemands. Il est aussi le réalisateur du film UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE (2016) adapté du recueil de nouvelles de Roald Dahl.

**Max Lang** est un réalisateur et illustrateur allemand né à Duisburg en 1982. Il a été nominé deux fois aux Oscars dans la catégorie du meilleur court métrage d'animation : en 2011 pour LE GRUFFALO et en 2014 pour ROOM ON THE BROOM. De plus, Max Lang crée des livres pour enfants avec sa femme Suzanne Lang. Ils sont notamment à l'origine de la série de livres GASTON GROGNON.

**Johannes Weiland** est un animateur allemand né à Fribourg-en-Brigau. Il a étudié à l'Académie du film de Bade-Wurtemberg. Il est connu pour avoir réalisé LE PETIT GRUFFALO et participé au programme folimage 7,8,9 BONIFACE sorti en 2011.

**Uwe Heidschötter** est un illustrateur, créateur graphique de personnages et réalisateur allemand. Il a étudié dans une école de design à Cologne en Allemagne pour ensuite se former à l'animation 2D à Luxembourg. Parallèlement à ses études de dessin, il s'est immergé dans la danse (danse de salon) pendant de nombreuses années. Il a commencé à travailler à l'âge de vingt-deux ans. Heidschötter vit et travaille à Berlin, où il a commencé sa propre entreprise dans l'illustration et l'animation.

## **Pistes pédagogiques :**

[https://www.lesfilmsdupreau.com/prog\\_detail.php?code=cmgk#](https://www.lesfilmsdupreau.com/prog_detail.php?code=cmgk#)