

SCOLAIRES CONCERNÉS :
CYCLES 2 & 3

**PREMIER
FILM
ANNONAY** **7 au 17**
février 2020
www.annonaypremierfilm.org 37^{ème} ÉDITION

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA



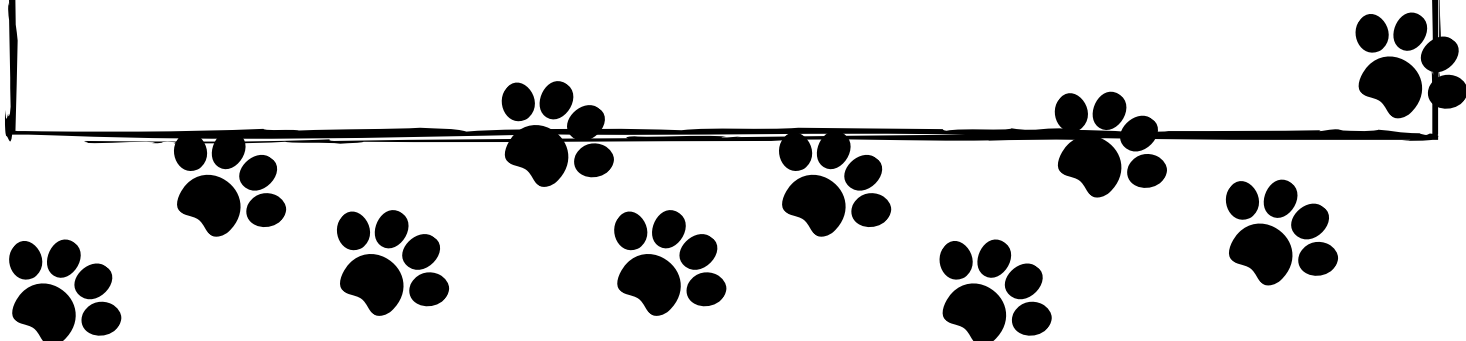
RÉALISATION : Anca Damian

SCÉNARIO : Anca Damian

MUSIQUE : Pablo Pico

AVEC LES VOIX DE : Lizzie Brocheré, Bruno Salomone, Thierry Hancisse, Nathalie Boutefeu

Roumanie / France / Belgique - 2019 - 1h32



LE FILM

Victime d'un accident, une chienne se remémore ses différents maîtres qu'elle a aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.

Porté par l'incroyable inventivité de sa réalisatrice Anca Damian, MARONA est un écrin sublime. Les influences fusent au rythme d'une danse qui n'en finit pas de porter notre imaginaire. On plonge dans un cubisme virevoltant qui ne s'arrête que pour mieux laisser émerger nos sentiments les plus profonds. Accepter de prendre la main d'Anca Damian, c'est un peu comme rentrer dans un des fameux tableaux de Klimt. Les contours des formes se définissent au fur et à mesure que nos sens se perdent et que notre perception se fait multiple. Les techniques d'animation (2D, 3D, papiers découpés) s'agencent et s'entremêlent dans ce spectacle de tous les instants, pour petits et grands.

LA RÉALISATRICE

Anca Damian a étudié la direction de la photographie à l'Académie de Théâtre et Cinéma de Bucarest ; elle est également diplômée d'un doctorat en Cinéma et Média. Elle a occupé le poste de directrice de la photographie sur deux longs métrages et plusieurs documentaires.

Elle réalise son premier long métrage RENCONTRES CROISÉES en 2008. LE VOYAGE DE M. CRULIC (2011), son deuxième long métrage, est un documentaire d'animation sélectionné dans plus de 150 festivals internationaux parmi lesquels Locarno, BFI London, Annecy, Copenhague, Pusan, Telluride et le New Directors/New Films de New York. Le film reçoit plus de 35 prix internationaux, notamment le Cristal du long métrage au Festival du Film d'Animation d'Annecy en 2012.

PISTE PÉDAGOGIQUE

<http://www.cinemapublicfilms.fr/pages/marona/>