

*Cycles 2 et 3
+ Collège
Jusqu'en
5ème*



7 - 17 FÉVRIER 2025
42^e FESTIVAL INTERNATIONAL
DES NOUVEAUX TALENTS

SAUVAGES

1H27

SAUVAGES

Un film de Claude Barras

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.

ORIGINE : France, Belgique, Suisse

DISTRIBUTEUR : HAUT et COURT

SCÉNARIO : Claude Barras

MUSIQUE : Charles De Ville, Nelly Tungang

AVEC LES VOIX DE : Babette De Coster, Martin Verset, Laetitia Dosch, Benoît Poelvoorde, Pierre-Isaïe Duc, Michel Vuillermoz, Gaël Faye

Piste Pédagogique : [ici](#)



Claude Barras, né le 19 janvier 1973 à Sierre, est un réalisateur de films d'animation, un collaborateur de scénarios et un producteur suisse.

Il a fondé avec Cédric Louis le studio Hélium Films à Lausanne.

En 2017, son film MA VIE DE COURGETTE obtient le César du meilleur film d'animation.