



7 - 17 FÉVRIER 2025
42^e FESTIVAL INTERNATIONAL
DES NOUVEAUX TALENTS

**NOS VIES
ADULTES**
52MIN

NOS VIES ADULTES

Un documentaire de Alexandre Hilaire

En 1997, Alexandre, le réalisateur de ce documentaire, a 17 ans. Il est en BEP Électronique à Tournon-sur-Rhône, en Ardèche. Il n'a pas choisi cette orientation. Passionné par le cinéma, il tourne alors MEURTRE NOIR, un thriller amateur, avec des élèves du lycée. 27 ans plus tard, il retrouve ces images et part à la rencontre de ceux qui avaient participé au tournage : quels adultes sont-ils devenus ? Quel regard portent-ils sur la filière professionnelle ? En miroir de ces retrouvailles, Alexandre va à la rencontre des élèves d'aujourd'hui et retourne entre les murs du lycée professionnel.

ORIGINE: France

DISTRIBUTION : Habilis Productions

MUSIQUE : Arthur Dairaine

Piste Pédagogique: ici



Originaire de l'Ardèche et autodidacte, Alexandre Hilaire, intègre en 2015 l'atelier documentaire de la Fémis. Il a réalisé une dizaine de portraits documentaires dont CÉDRIC KAHN, L'ÉCHAPPÉE diffusé par Ciné+ et TV5 monde. Il a également réalisé trois courts-métrages de fiction diffusés en festivals et sur France 3. Il poursuit actuellement son travail autour de l'adolescence en marge, des rapports de classes et des milieux modestes, à travers l'écriture de portraits documentaires et de L'ÉGARÉ un long-métrage de fiction développé à l'atelier scénario de la Fémis.