

Scolaires concernés : élèves de 4^e/3^e et Lycées

JOURNÉE SPÉCIALE AUTOUR DES ÉCOLES DE CINÉMA

LUNDI 30 JANVIER 2023

CARTE BLANCHE À L'équipée

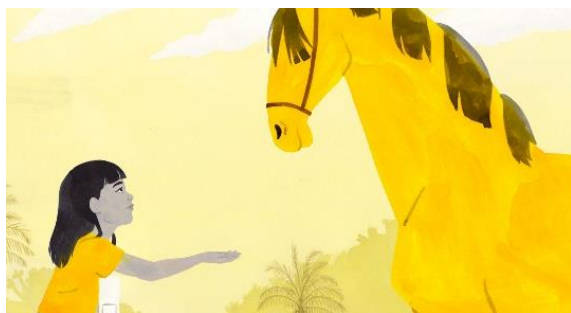
Forte d'une expérience acquise à travers près de 400 jours d'interventions par an de sensibilisation ou d'approfondissement aux techniques du cinéma d'animation en France et un festival qui touche plus de 12 000 spectateurs chaque année, L'équipée (installée sur le site de la Cartoucherie à Bourg-lès-Valence) occupe une place de premier plan dans le domaine du cinéma d'animation. Passerelle entre les publics et les professionnels du cinéma d'animation, elle a acquis au fil des ans une reconnaissance non seulement régionale, mais aussi nationale.

L'équipée est une association reconnue d'intérêt général.

<http://www.lequipee.com>

- **À 9h30 au Théâtre des Cordeliers**, démonstration autour de la fabrication d'une bande son de film d'animation (par Flavien Van Haezevelde, ingénieur du son)

« **En direct de l'atelier spécial son** » : Une séquence animée est composée d'images et de sons et de musique qui viennent donner du sens à l'histoire. Cette démonstration a pour objectif de faire découvrir de façon ludique et interactive toutes les étapes de fabrication de la bande sonore d'un film animé, de la création de l'ambiance sonore générale aux bruitages, en passant par les voix. Elle s'appuie sur les éléments sonores originaux du documentaire animé BACH HONG d'Elsa Duhamel produit par le studio Fargo. (Durée 2h, projection comprise).



- **À 15h30 au Théâtre des Cordeliers**, projection d'un programme de premiers films de réalisatrices et réalisateurs du site de la Cartoucherie :

CHRONIQUES DE LA POISSE (Osman Cerfon, 6min)

BACH HONG (Elsa Duhamel, 18min)

LE SENS DU TOUCHER (Jean-Charles M'Botti Malolo, 14min 31)

LE BANQUET DE LA CONCUBINE (Hefang Wei, 12min 46)

LE BÛCHERON DES MOTS (Izu Troin, 11min10)



La séance sera suivie d'une rencontre avec les réalisateurs Jean-Charles M'Botti Malolo et Izu Troin.

COUP DE PROJECTEUR SUR LA



La CinéFabrique est une école nationale supérieure de cinéma qui offre sur 3 années une formation initiale gratuite et diplômante.

Implantée en région Auvergne-Rhône-Alpes elle est accessible par un examen national.

Dans un réel souci de mixité sociale, elle forme 35 élèves par promotion, à parité hommes-femmes, à 5 métiers : scénario, production, image, son, montage.

La CinéFabrique développe une pédagogie expérimentale et innovante qui permet aux élèves d'acquérir un bagage technique et pratique facilitant leur insertion professionnelle. Elle est la seule école à proposer une année en alternance dans les métiers du cinéma.

Grâce à une sélection ouverte et non discriminante, l'école forme des promotions riches de leur diversité.

<https://cinefabrique.fr>

- **À 13h30 au Théâtre des Cordeliers**, venez découvrir, en présence de leurs réalisateurs, un programme de 4 courts-métrages réalisés par des étudiants en troisième année de la CinéFabrique :

QUE LES MEILLEURS GAGNENT (Noah Cohen, 15min 57)

NORMAL (Shane Copin, 14min 40)

ON A ENTERRÉ NOS PÈRES (Hekuran Isufi, 23min 22)

HEUREUX QUI COMME ULYSSE (Coline Vernon, 31min 53)

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

