

**SCOLAIRES CONCERNÉS :**  
**COLLÉGIENS (À PARTIR**  
**DE LA 4ÈME) ET LYCÉENS**

**PREMIER**  
**FILM**  
ANNONAY

**8 au 18**  
**février 2019**

**ESPAGNOL / EMC / SES / FRANÇAIS / LITTÉRATURE & SOCIÉTÉ /**  
**PHILOSOPHIE / SVT**

## **MON MEILLEUR AMI**



**RÉALISATION :** Martin Deus

**SCÉNARIO :** Martin Deus

**IMAGE :** Sebastian Gallo

**MUSIQUE :** Mariano Barrela

**INTERPRÉTATION :** Angelo Mutti Spinetta, Lautaro Rodríguez,  
Mariana Anghileri, Guillermo Pfening

Argentine - 2018 - 1h30

VO espagnol - ST français

**AVANT-PREMIÈRE**

## **LE FILM**

Lorenzo est un adolescent agréable et studieux qui vit dans une petite ville de Patagonie. Un jour son père décide d'accueillir sous leur toit Caíto, un jeune garçon frondeur et mystérieux. D'abord méfiant, Lorenzo va peu à peu se rapprocher de Caíto sans soupçonner les conséquences de cette nouvelle amitié... mais Caíto a un secret.

Dans son premier long métrage, le jeune réalisateur argentin Martin Deus nous offre une belle histoire d'amitié entre deux adolescents. A priori tout oppose ces deux jeunes aux parcours familiaux très différents. L'un, Lorenzo, est l'archétype du garçon sage, raisonnable et studieux tandis que Caíto est sombre, introverti et peu enclin à accepter l'ordre établi dans sa famille d'accueil. Leur cheminement chaotique de l'un vers l'autre, va peu à peu les conduire à découvrir leurs propres secrets et leur complexité et finalement à grandir ensemble. Le spectateur est embarqué de manière subtile dans cette histoire, filmée avec beaucoup de finesse et de délicatesse. Le film, tourné dans la localité de Los Antiguos dans la province de Santa Cruz permet aussi de découvrir les magnifiques paysages de la Patagonie. Il a obtenu le Prix Cannes Ecrans Juniors 2018.

## **LE RÉALISATEUR :**

Martin Deus est né à la Plata, en Argentine, en 1979. Il a étudié le cinéma à l'École internationale de Cinéma de San Antonio de Los Baños, à Cuba. Ses courts-métrages ont été sélectionnés dans plus de cinquante festivals internationaux de renom, tels que Sundance, Seattle, Los Angeles Latino, Reeling Chicago, Frameline San Francisco, Biarritz, Clermont Ferrand, Sapporo et les rencontres du Cinéma d'Amérique Latine de Toulouse. Il est également réalisateur de clips musicaux. **MON MEILLEUR AMI** est son premier long métrage.

## **PISTES PÉDAGOGIQUES :**

[http://www.epicentrefilms.com/fichier/209/dossier\\_de\\_presse.pdf](http://www.epicentrefilms.com/fichier/209/dossier_de_presse.pdf)