

# PATTI CAKE\$

**Réalisation** : Geremy Jasper

**Scénario** : Geremy Jasper

**Image** : Frederico Cesca

**Musique** : Geremy Jasper, Jason Binnick

**Interprétation** : Danielle Macdonald, Brigitte Everett, Siddhart Dhananjay, Mamadou Athie, Cathy Moriarty

États-Unis - 2017 - 1h49 - VO anglaise - ST français



Patricia Dombrowski, alias Patti Cake\$, a 23 ans. Elle rêve de devenir la star du hip-hop, rencontrer O-Z, son Dieu du rap et surtout fuir sa petite ville du New Jersey et son job de serveuse dans un bar miteux. Elle doit cependant s'occuper de Nana, sa grand-mère qu'elle adore, et de Barb, sa mère, une chanteuse ratée et totalement instable. Un soir, au cours d'une battle sur un parking, elle révèle tout son talent de slammeuse. Elle s'embarque alors dans une aventure musicale avec Jheri, son meilleur ami et Basterd, un musicien mutique et asocial.

## Notre avis

Répliques percutantes et beat endiablé rythment ce premier film prometteur. Il nous plonge dans l'univers du rap à travers l'histoire de PATTI CAKE\$, jeune serveuse obèse, dotée d'un talent fou et d'une ambition sans limites

Cette quête de bonheur séduit sans mièvrerie. Plus qu'un simple *feel good movie*, PATTI CAKE\$ met à mal les clichés du rap. Pas de bling-bling, de drogue dure ou de flingues pour Patti, juste la musicalité des textes, bien plus poétiques qu'ils ne semblent. On se laisse porter par ses rythmes entraînants, et on finit même par taper du pied.

## Le Réalisateur : Jeremy Jasper

Jeremy Jasper, né dans le New Jersey, est un scénariste, réalisateur, compositeur de musique. Il a coréalisé les clips de Florence + The Machine et de Selena Gomez. THE TARGET KALEIDOSCOPIIC FASHION SPECTACULAR qu'il a réalisé a remporté le Lion d'Or au festival International de la Créativité à Cannes, un TED Prize et a été placé dans la collection permanente du MoMA. Passionné de musique depuis toujours, Jeremy a écrit les paroles de toutes les chansons de son film : PATTI CAKE\$.

## Pistes Pédagogiques

<http://cineworx.ch/cargo/uploads/PAT-dossier-de-presse.pdf>

<http://www.telerama.fr/festival-de-cannes/2017/geremy-jasper-realisateur-de-patti-cake-comme-mon-heroine-je-pensais-finir-ma-vie-a-bosser-dans-des-bars,158683.php>