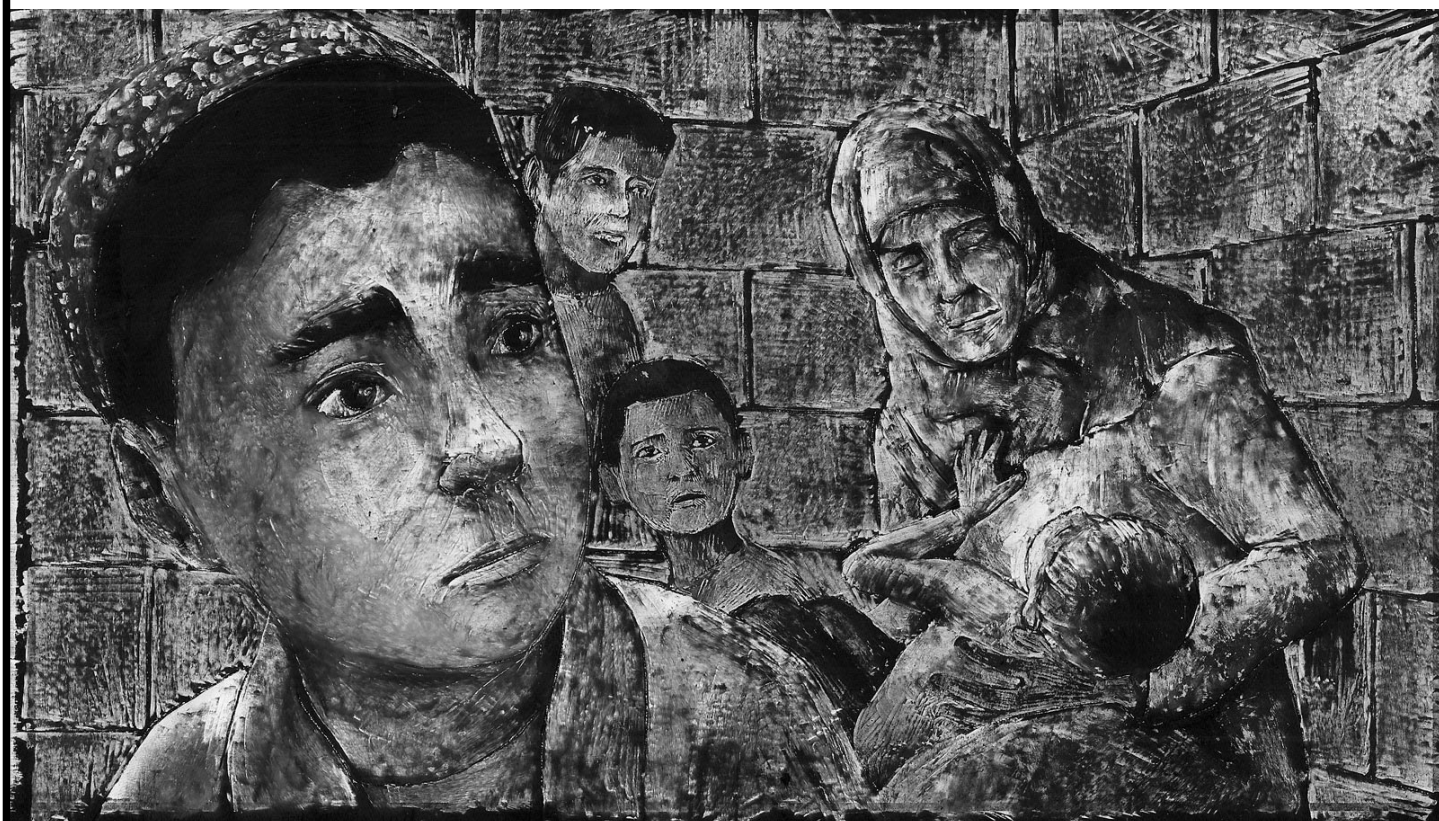


SCOLAIRES CONCERNÉS :
3ÈME ET LYCÉENS

PREMIER
FILM
ANNONAY **8 au 18**
février 2019

**HISTOIRE / GÉOGRAPHIE / FRANÇAIS / EMC / SES / DROITS ET GRANDS
ENJEUX DU MONDE CONTEMPORAIN / LITTÉRATURE & SOCIÉTÉ /
PHILOSOPHIE / OPTION CINÉMA ET AUDIOVISUEL**

SAMOUNI ROAD



RÉALISATION : Stefano Savona

SCÉNARIO : Stefano Savona, Léa Mysius, Penelope Bortoluzzi

IMAGE : Stefano Savona

MUSIQUE : Giulia Tagliavia

France / Italie

2018

2h08

VO - ST français

**RENCONTRE AVEC LA
SCÉNARISTE ET
PRODUCTRICE**

L'Oeil d'Or - Prix du Meilleur documentaire - Cannes 2018

LE FILM

Dans la périphérie rurale de la ville de Gaza, la famille Samouni s'apprête à célébrer un mariage. C'est la première fête depuis la dernière guerre. Amal, Fouad, leurs frères et leurs cousins ont perdu leurs parents, leurs maisons et leurs oliviers. Le quartier où ils habitent est en reconstruction. Ils replantent des arbres et labourent les champs, mais une tâche plus difficile encore incombe à ces jeunes survivants : reconstruire leur propre mémoire. Au fil de leurs souvenirs, SAMOUNI ROAD dresse un portrait de cette famille avant, pendant et après l'événement qui a changé leur vie à jamais.

Un témoignage saisissant et nécessaire qui dénonce, à travers le destin tragique d'une famille de la bande de Gaza, les blessures à jamais inconsolables, laissées par le conflit entre Israël et la Palestine, grâce à l'alternance subtile d'images de reconstitution de guerre, d'images d'animation et d'images documentaires.

LE RÉALISATEUR :

Stefano Savona est né à Palerme en 1969. Il a étudié l'archéologie et l'anthropologie en Italie et en Angleterre, et il a participé à plusieurs missions archéologiques au Soudan et au Moyen Orient. À partir de 1995 il a travaillé comme photographe indépendant. Depuis 1999 il se consacre à la réalisation et à la production de films documentaires : CARNETS D'UN COMBATTANT KURDE (2006), PLOMB DURCI (2009). Il fonde en 2010 à Paris avec Penelope Bortoluzzi la société de production Picofilms. Il a produit et réalisé PALAZZO DELLE AQUILE (Grand Prix du Cinéma du Réel 2011, Sélection de l'ACID, Cannes 2011). TAHRIR PLACE DE LA LIBÉRATION, présenté au festival de Locarno et au New York Film Festival, est sorti en salle en France en 2012 et a obtenu en Italie le David di Donatello et le Nastro d'Argento du Meilleur Documentaire.

PISTES PÉDAGOGIQUES :

<https://www.jour2fete.com/distribution/samouni-road>